image
26 AUG
$1.95
$2.65 CANADA

THE MASK™

∞ INFINITOS

A ORIGEM DO SR. GONE

TRAD-MANIA

EU SEI, EU SEI.

EU PROMETI.

E MENTI.

ALÉM DISSO, ELE ME ***APONTAR*** ONDE GUARDA O DIÁRIO, E ENTÃO ME ***PROIBIR*** DE LER...BEM...

QUAL É? ÓBVIO QUE ELE ***QUER*** QUE EU CONHEÇA A VIDA DELE.

OK, EU É QUE QUERO SABER.

E MAIS, DEPOIS DAQUELA SEMANA QUE EU TIVE— DISSECANDO FADINHAS, CONTANDO AO NORBERT SOBRE COMO EU DESAPONTEI JULIE, E FINALMENTE TOMANDO CORAGEM PARA ADMITIR ISSO PRA ***ELA***, E ENTÃO DESCOBRIR...

...COMO EU DISSE, QUE SEMANA INFERNAL.

MAS UMA PARTE DE MIM NÃO CONSEGUE LIDAR, COM A SENSAÇÃO DE QUE ESTOU ERRADA, QUE SE JULIE ESTIVER VIVA LÁ FORA, EM ALGUM LUGAR...

EU NÃO PUDE ME DESPEDIR DELA--

NEM VOU.

OK, AQUI VAMOS NÓS... "O LIVRO DE GONE, DIÁRIO DE ARTEMUS GONE, PARTE UM, A ESTRADA A BAIXO."

Interior

SABE, SENTADO AQUI, EU LEMBRO DO QUANTO LER ISSO ME FAZ RECORDAR DAS HISTÓRIAS QUE VOVÓ CONTAVA PRA MIM QUANDO CRIANÇA, TALVEZ POR CAUSA DESSAS PALAVRAS FAMILIARES...

"ERA UMA VEZ...

TRADUÇÃO JULIANAPADRAO

LETRAS RONALDORRB

PADRÕES.

MINHA FUGA. MEU REFÚGIO.

COMO UM GAROTO, TODA VEZ QUE A VIDA PARECIA DIFÍCIL, EU OLHAVA PARA OS PADRÕES DESENHADOS NO TETO...

...E FLUTUAVA.

MEUS PARENTES MORRERAM QUANDO EU ERA PEQUENO.

FUI MORAR COM MINHA TIA RUTH.

PAT

EU AMAVA TIA RUTH.

MAS POR ALGUMA ESTRANHA RAZÃO...

...CRESCI ODIANDO E TEMENDO AS MULHERES. ELAS ERAM DEMONÍACAS. EU TINHA CERTEZA DISSO.

EXCETO TIA RUTH, CLARO.

ÀS VEZES, EU FAZIA BESTEIRA E ERA PUNIDO. MAS EU SEMPRE SABIA O MOTIVO...

ARTIE

...DE ***MERECER*** O CASTIGO. ***POR DENTRO***, EU ERA UM VERMEZINHO FEIO E PERVERTIDO.

NÃO SABIA COMO ME TORNEI ISSO, SÓ SABIA QUE ERA ASSIM.

4+4=8

TODO MUNDO SABIA. NA ESCOLA, EM CASA, EM QUALQUER LUGAR, EU ERA UM ESTÚPIDO, UM TOLO DESAJEITADO.

MEU ÚNICO CONSOLO ERA TIA RUTH.

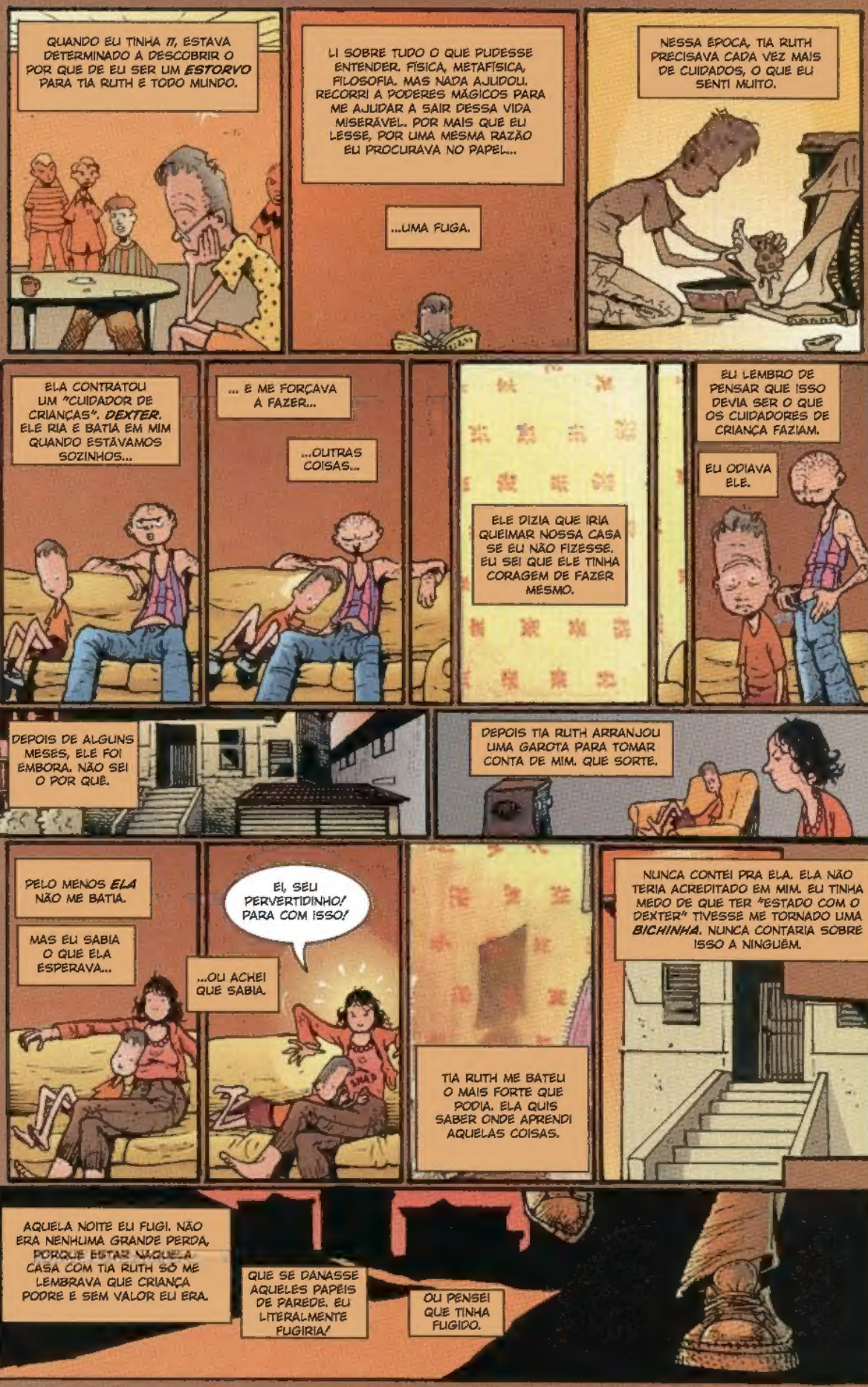
COM ELA APRENDI NÃO SÓ A ***AMAR***, MAS ***COMO*** AMAR. COM ELA APRENDI...

...PADRÕES.

ELES TE AFASTAM...

...TE AJUDAM A ESQUECER...

...ONDE VOCÊ ESTÁ.


QUANDO EU TINHA 11, ESTAVA DETERMINADO A DESCOBRIR O POR QUE DE EU SER UM ESTORVO PARA TIA RUTH E TODO MUNDO.
LI SOBRE TUDO O QUE PUDESSE ENTENDER. FÍSICA, METAFÍSICA, FILOSOFIA. MAS NADA AJUDOU. RECORRI A PODERES MÁGICOS PARA ME AJUDAR A SAIR DESSA VIDA MISERÁVEL. POR MAIS QUE EU LESSE, POR UMA MESMA RAZÃO EU PROCURAVA NO PAPEL...
...UMA FUGA.
NESSA ÉPOCA, TIA RUTH PRECISAVA CADA VEZ MAIS DE CUIDADOS, O QUE EU SENTI MUITO.
ELA CONTRATOU UM "CUIDADOR DE CRIANÇAS". DEXTER. ELE RIA E BATIA EM MIM QUANDO ESTÁVAMOS SOZINHOS...
... E ME FORÇAVA A FAZER...
...OUTRAS COISAS...
ELE DIZIA QUE IRIA QUEIMAR NOSSA CASA SE EU NÃO FIZESSE. EU SEI QUE ELE TINHA CORAGEM DE FAZER MESMO.
EU LEMBRO DE PENSAR QUE ISSO DEVIA SER O QUE OS CUIDADORES DE CRIANÇA FAZIAM.
EU ODIAVA ELE.
DEPOIS DE ALGUNS MESES, ELE FOI EMBORA. NÃO SEI O POR QUÊ.
DEPOIS TIA RUTH ARRANJOU UMA GAROTA PARA TOMAR CONTA DE MIM. QUE SORTE.
PELO MENOS ELA NÃO ME BATIA.
MAS EU SABIA O QUE ELA ESPERAVA...
EI, SEU PERVERTIDINHO! PARA COM ISSO!
...OU ACHEI QUE SABIA.
TIA RUTH ME BATEU O MAIS FORTE QUE PODIA. ELA QUIS SABER ONDE APRENDI AQUELAS COISAS.
NUNCA CONTEI PRA ELA. ELA NÃO TERIA ACREDITADO EM MIM. EU TINHA MEDO DE QUE TER "ESTADO COM O DEXTER" TIVESSE ME TORNADO UMA BICHINHA. NUNCA CONTARIA SOBRE ISSO A NINGUÉM.
AQUELA NOITE EU FUGI. NÃO ERA NENHUMA GRANDE PERDA, PORQUE ESTAR NAQUELA CASA COM TIA RUTH SÓ ME LEMBRAVA QUE CRIANÇA PODRE E SEM VALOR EU ERA.
QUE SE DANASSE AQUELES PAPÉIS DE PAREDE. EU LITERALMENTE FUGIRIA!
OU PENSEI QUE TINHA FUGIDO.

PRIMEIRA ESPOSA

QUANTAS VEZES ACORDEI COM A CÉLIA ME ACUSANDO DE ESCONDER DINHEIRO, MAS ELA NÃO CONSEGUIA ATIRAR.

EU USAVA QUALQUER DESCULPA PARA SACIA MEU MEDO DO FEMININHO E CÉLIA ME DEU TODA AS OPORTUNIDADES.

A CHEGADA DE NOSSO PRIMEIRO BEBÊ ME TROUXE ESPERANÇAS!

MAS MESMO CARREGANDO UMA CRIANÇA, CÉLIA CONTINUOU SE PROSTITUINDO PARA CONSEGUIR DINHEIRO PARA SE DROGAR.

COM FREQUÊNCIA EU EXPULSAVA ESTRANHOS DE NOSSA CAMA.

SAI!

ELA NÃO VALIA MESMO A PENA.

NOSSO FILHO SE CHAMOU PHRED. ELE ERA INCRÍVEL. EU AMEI AQUELE GAROTINHO. PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA EU ME SENTI FELIZ.

PAT PAT PAT

EU SUSPEITEI QUE A CÉLIA BATIA NO PHRED E ELA ADMITIU.

ELA IMPLOROU QUE EU NÃO A DEIXASSE. ELA DISSE QUE ***NUNCA*** MAIS TOCARIA EM PHRED DE NOVO.

POUCO TEMPO DEPOIS, TIVE QUE DEIXAR A CIDADE POR UMA SEMANA A NEGÓCIOS.

CÉLIA FICOU IRRITADA! MAS EU TINHA QUE IR.

ACHAR CÉLIA ***ALTA*** QUANDO VOLTEI NÃO FOI NENHUMA SURPRESA. MAS PARA O MEU HORROR...

... OS ***OLHOS*** DO PHRED HAVIAM SIDO ***REMOVIDOS***, E A ***PELE COSTURADA*** SOBRE OS GLOBOS.

CÉLIA DISSE QUE UM MÉDICO DA CIDADE PRECISAVA FAZER UM TRANSPLANTE DE OLHOS, E ELA VENDEU OS OLHOS DO PHRED POR UMA CAIXA GRANDE DE MORFINA.

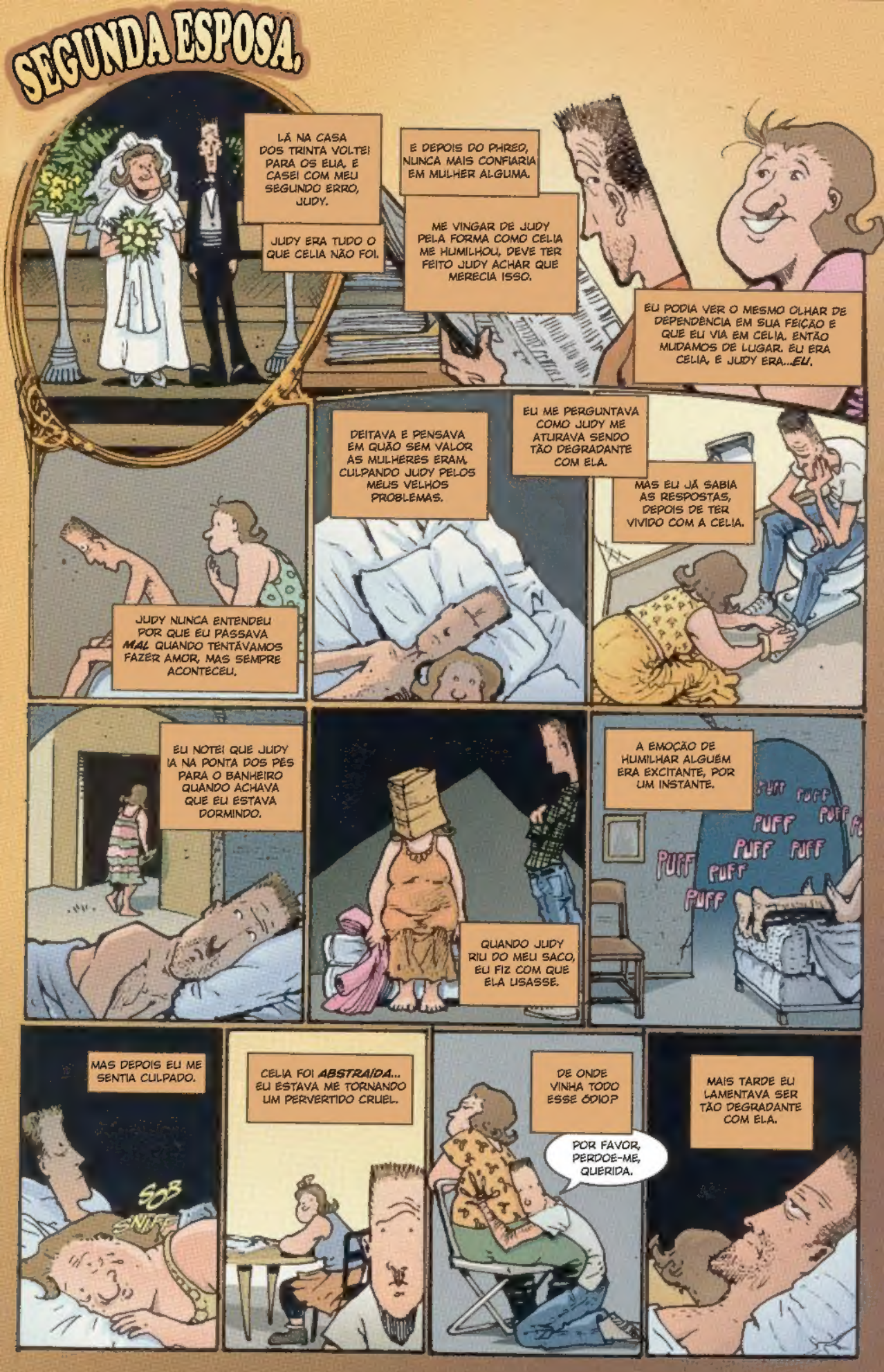
MEU MEDO DAS MULHERES E DO FEMININO ESTAVA NO AUGE . CÉLIA TOMOU DE MIM A ÚNICA COISA QUE AMEI, JÁ QUE PHRED MORREU POUCO TEMPO DEPOIS.

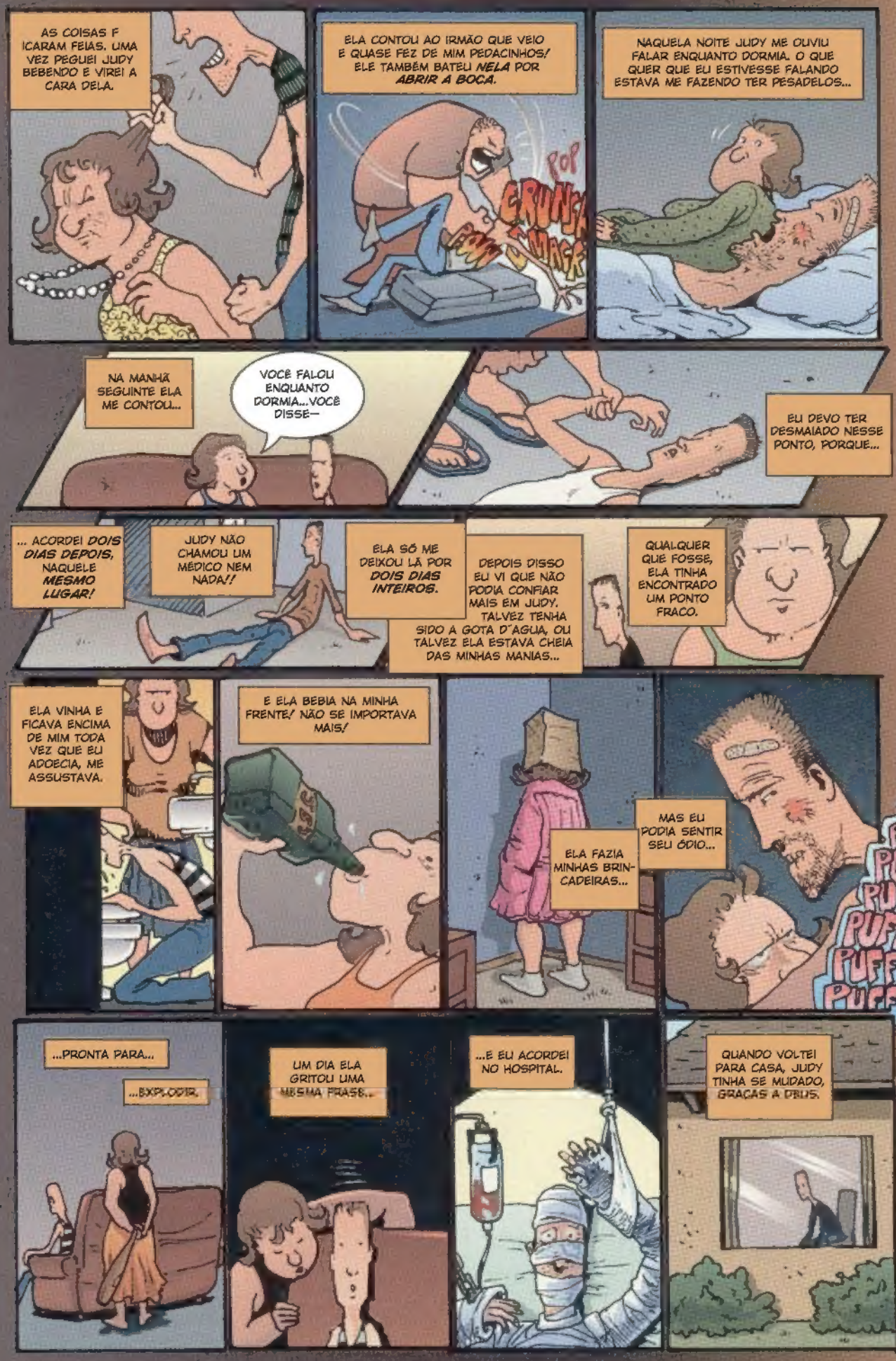
EU QUIS MATAR CÉLIA, MAS ELA SE ADIANTOU ATÉ NISSO, MORRENDO UM MÊS DEPOIS.

A TRISTE VERDADE É, QUE SE ELA TIVESSE SOBREVIVIDO, EU TERIA FICADO COM ELA. EU SENTIA COMO SE MERECESSE SER PUNIDO.

E ESSA ERA A ÚNICA COISA COM QUE NÓS DOIS CONCORDÁVAMOS.

SEGUNDA ESPOSA.




AS COISAS F ICARAM FEIAS. UMA VEZ PEGUEI JUDY BEBENDO E VIREI A CARA DELA.
ELA CONTOU AO IRMÃO QUE VEIO E QUASE FEZ DE MIM PEDACINHOS! ELE TAMBÉM BATEU *NELA* POR *ABRIR A BOCA.*
POF
GRUNH
NAQUELA NOITE JUDY ME OUVIU FALAR ENQUANTO DORMIA. O QUE QUER QUE EU ESTIVESSE FALANDO ESTAVA ME FAZENDO TER PESADELOS...
NA MANHÃ SEGUINTE ELA ME CONTOU...
VOCÊ FALOU ENQUANTO DORMIA...VOCÊ DISSE—
EU DEVO TER DESMAIADO NESSE PONTO, PORQUE...
... ACORDEI *DOIS DIAS DEPOIS,* NAQUELE *MESMO LUGAR!*
JUDY NÃO CHAMOU UM MÉDICO NEM NADA!!
ELA SÓ ME DEIXOU LÁ POR *DOIS DIAS INTEIROS.*
DEPOIS DISSO EU VI QUE NÃO PODIA CONFIAR MAIS EM JUDY. TALVEZ TENHA SIDO A GOTA D'ÁGUA, OU TALVEZ ELA ESTAVA CHEIA DAS MINHAS MANIAS...
QUALQUER QUE FOSSE, ELA TINHA ENCONTRADO UM PONTO FRACO.
ELA VINHA E FICAVA ENCIMA DE MIM TODA VEZ QUE EU ADOECIA, ME ASSUSTAVA.
E ELA BEBIA NA MINHA FRENTE! NÃO SE IMPORTAVA MAIS!
ELA FAZIA MINHAS BRINCADEIRAS...
MAS EU PODIA SENTIR SEU ÓDIO...
PUFF
...PRONTA PARA...
...EXPLODIR.
UM DIA ELA GRITOU UMA MESMA FRASE..
...E EU ACORDEI NO HOSPITAL.
QUANDO VOLTEI PARA CASA, JUDY TINHA SE MUDADO, GRAÇAS A DEUS.

LÁ PELOS QUARENTA EU MUDEI PARA A AUSTRÁLIA, TENTANDO ESQUECER O QUE ME AFLIGIA OU O QUE IMPUS ÀS VÁRIAS MULHERES QUE PASSARAM NA MINHA VIDA.
ME TORNEI AMIGO DE ALGUNS ABORÍGENES NATIVOS QUE ME ACOLHERAM.
FIQUEI HORRORIZADO QUANDO DESCOBRI QUE UM GRUPO DAQUELAS CRIANÇAS ERAM VÍTIMAS DE EXPERIÊNCIAS COM ÓRGÃOS, ASSIM COMO PHRED.
EU SENTIA ALGO DE ESPECIAL POR AQUELAS CRIANÇAS, QUE AGRUPADAS EM TORNO DE MIM, TATEAVAM SEUS CAMINHOS.
VIVI LÁ POR ANOS, APRENDENDO SUAS TRADIÇÕES, MESMO ACHANDO QUE ÀS VEZES, ELES RIAM DE MIM.
POR ANOS EU TENTEI DOMINAR A ARTE DA MAGIA DE *"CAMINHAR NA TERRA DOS SONHOS"*, SEM ÊXITO.
INFELIZMENTE, NÃO TINHA IDEIA DE QUEM ERA.
ENTÃO, UM DIA, EU ***CONSEGUI!*** PENETREI NO INTERIOR DE OUTRA PESSOA.
MAIS TARDE ACORDEI SOZINHO, SEM SINAL DA TRIBO. AO VOLTAR PARA A CIDADE, FUI INFORMADO DE QUE AQUELE POVO COM O QUAL VIVI NÃO EXISTIA.

VOLTEI AO ESTADO PARA VISITAR UM VELHO AMIGO DA ESCOLA E A ESPOSA DELE.

ELES ME ACOLHERAM, E CONTEI A ELES DAS MINHAS VIAGENS, E AVENTURAS...

...E TAMBÉM CONHECI A FILHINHA DELES, JULIE.

ENTÃO EU NÃO TINHA DESCOBERTO COMO ENTRAR EM UMA MENTE. NÃO, EU ***NOTEI*** NAQUELE MOMENTO QUE A ***RAZÃO*** DE FICAR NERVOSO E COM MEDO DAS MULHERES DURANTE MINHA VIDA INTEIRA— O POR QUE QUE EU ATURAVA A CELIA, E POR QUE JUDY ME ATURAVA. A DOENÇA, O SACO DE PAPEL, JAQUETAS, DEXTER, TIA RUTH. ***TUDO*** VEIO À TONA NESSA COISA...

... MAS EU ESQUECI DE ESCREVER.

MAS EU LEMBRO QUE TINHA ALGUMA COISA A VER COM ***ABUSO***.

MUDANDO DE ASSUNTO, OS ABORÍGENES TINHAM LOCAIS ENERGÉTICOS! AQUI ERAM SETORES DE ARMAZENAGEM PÚBLICA. ENCONTREI UM GRUPO DE 24 SETORES EM QUE PODIA EXPLORAR O "***INTERIOR***" DE ESTRANHOS.

EU ATÉ FALEI COM MEU AMIGO JOHN WINTERS SOBRE MUDAR AS COISAS DA FILHA MAIS VELHA PARA UM SETOR SÓ. ELA TINHA IDO PRO COLÉGIO E ELES PRECISAVAM DO QUARTO.

AGORA, COM AS COISAS DE JULIE GUARDADAS, EU NÃO FICARIA RESTRITO A OBSERVAR O INTERIOR DE ***24 ESTRANHOS***...

...EU PODERIA OBSERVAR ALGUÉM QUE CONHECIA PESSOALMENTE, COMO SE DESENVOLVIA.

EU ACHEI QUE ESSAS COISAS ME FARIAM SENTIR MAIS ***PRÓXIMO*** DE VOCÊ!

MAS AO INVÉS DISSO ME SENTI DOENTE SABENDO SOBRE O ABUSO QUE VOCÊ ***SOFREU E CAIU FORA!*** ISSO NÃO SE JUSTIFICA...

POR ***DEUS!*** SERÁ QUE TEM ALGUÉM QUE USA COMO DEFESA: "EU FUI ABUSADO QUANDO CRIANÇA E FOI POR ISSO QUE EU FIZ CERTAS COISAS". DÁ UM TEMPO.

TERCEIRA ESPOSA

LÁ PELOS CINQUENTA ANOS VOCÊ ACHA QUE *APRENDI*, NÉ? O TERCEIRO ERRO FOI UMA BENÇÃO DISFARÇADA, PORQUE NOS TROUXE *VOCÊ*.

TILLY JONES TINHA *17* EM *1971*. NÃO SEI O QUE ELA VIU EM MIM. ELA DIZIA QUE MEU ESTILO ANTIGÃO ERA FOFO.

E ELA JOGOU FORA TUDO O QUE *NÃO ERA*.

MAS EU TRATEI DE RECUPERAR TUDO.

LOGO VOCÊ ESTAVA A CAMINHO!

ERA COMO UM FIO DE ESPERANÇA DEPOIS DE TUDO. ESTA ERA A MINHA SEGUNDA CHANCE. E EU AMEI VOCÊ, MAIS DO QUE PALAVRAS... SARINHA.

EU SABIA QUE AINDA TINHA UMA RESERVA DE RAIVA, À ESPREITA...

HENDRIX

MAS EU *ESCONDI* TUDO.

UMA NOITE EU ACORDEI DE UM PESADELO EM QUE EU MACHUCAVA VOCÊ, COMO CELIA FEZ AO PHRED!

EU NUNCA TINHA MACHUCADO NENHUMA CRIANÇA ANTES. MAS NÃO PODIA DEIXAR QUE ISSO ACONTECESSE...

TILLY CONSEGUIU ME DETER, QUERIA SABER O POR QUE? *POR QUE?!*

QUANTO MAIS ME APROXIMAVA EM SENTIMENTOS PELA TILLY, MAS EU AFASTAVA NA CAMA E VIA...

PADRÕES.

EU TENTEI ABUSAR DELA, COMO ABUSEI DE JUDY, MAS ELA NÃO ACEITAVA.

ENTÃO TENTEI QUE *ELA* ABUSASSE DE *MIM*. MAS ELA NÃO ENTENDIA O POR QUE QUE ALGUÉM TINHA QUE SER *FERIDO* PARA RECEBER AMOR.

E QUANDO TENTEI EXPLICAR.

VOM TE!

CAÍ EM PRANTOS E CONTEI A ELA SOBRE CELIA E JUDY...

...QUE EU TINHA JOGADO TODA MINHA RAIVA DA ESPOSA Nº 1 NA ESPOSA Nº 2, E SÓ CONSEGUIA FUNCIONAR COM "ARTIFÍCIOS".

DEPOIS DE FAZÊ-LA JURAR QUE NÃO RIRIA, MOSTREI A ELA O SACO E A JAQUETA.

ELA DISSE

APOSTO QUE CONSIGO FAZER VOCÊ ESQUECER O SACO PARA SEMPRE.

EU QUERIA CHORAR. NUNCA NINGUÉM TEVE TÃO BOA VONTADE...

MAS EU SIMPLESMENTE NÃO CONSEGUIA EVITAR. PELO CAUSA DELA, EU FINGIA EXCITAÇÃO, MAS POR DENTRO EU DIMINUÍA E QUERIA MORRER.

MEU ÚNICO CONSOLO ERA VOCÊ. INTOCADA, VIRGINAL, COMO FUI UMA VEZ. LEMBRA COMO EU COSTUMAVA LEVAR VOCÊ NAS MINHAS COSTAS PARA DAR UMA VOLTA, COMO UM PÔNEI?

NO SILÊNCIO DA NOITE, TILLY DISSE

VOCÊ AGE COMO SE TIVESSE SIDO ABUSADO.

EU NÃO SABIA.

LÁGRIMAS COMEÇARAM A ROLAR NA MINHA FACE, MAS EU NÃO SABIA O POR QUÊ, ELA PERGUNTOU

SE VOCÊ CONTINUA DESCONTANDO SUA RAIVA EM CADA NOVA ESPOSA, QUEM DESCONTOU A RAIVA EM VOCÊ PELA *PRIMEIRA* VEZ?

CONTEI A ELA SOBRE MINHA VIDA SOLITÁRIA COM MINHA TIA, MAS ELA DISSE QUE QUASE NUNCA UMA MULHER ABUSA DE UM HOMEM, TINHA QUE SER UM OUTRO ALGUÉM.

TENTE... LEMBRAR.

SOMENTE FLASHES

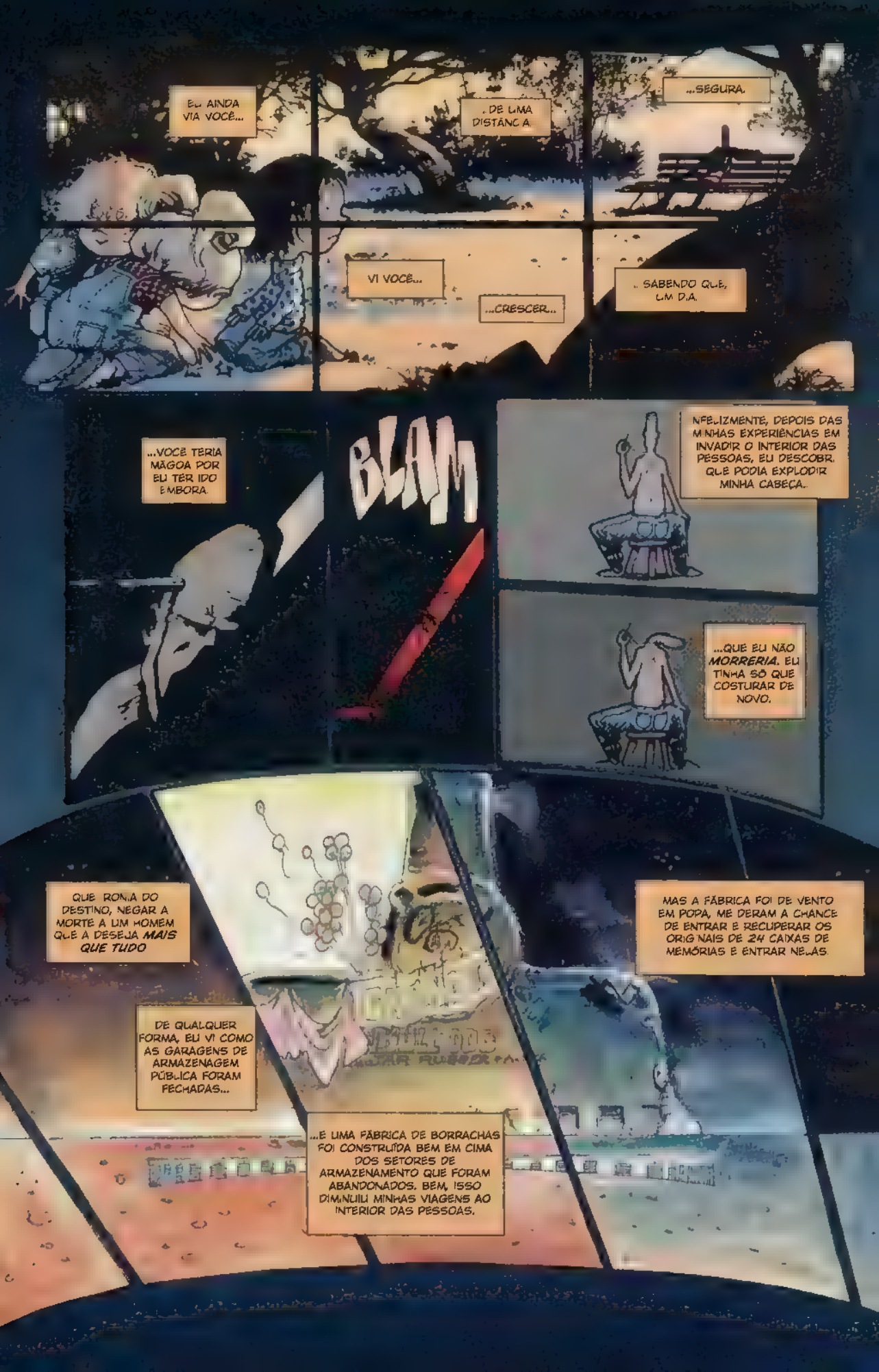
DAÍ CONTEI A ELA SOBRE MEU PESADELO EM QUE ABUSAVA DE VOCÊ. ACHE QUE ERA IMPORTANTE COMPARTILHAR ISSO.

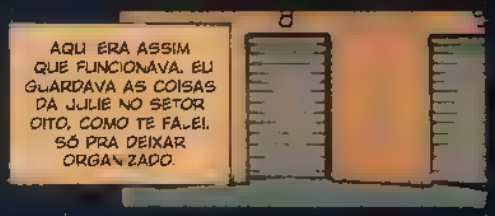
GRANDE ERRO

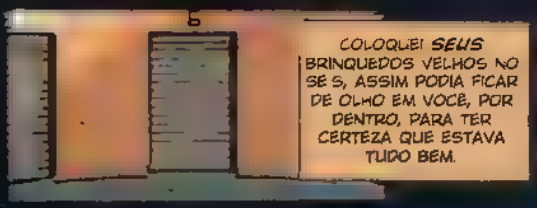
ELA REALMENTE SE CALOU. NUNCA MAIS OLHOU PRA MIM DA MESMA MANEIRA.

NA CABEÇA DELA, EU SERIA CAPAZ DE ABUSAR PORQUE SOFRI UM ABUSO? ERA O INÍCIO DO FIM.

UMA SEMANA DEPOIS QUE VOCÊS FORAM PARA A CASA DA SUA VÓ...
NÃO ME SINTO MAIS SEGURA AQUI, ARTIE.
SEI QUE VOCÊ AMA A SARA, MAS NÃO POSSO ARRISCAR A SEGURANÇA DELA. E SE VOCÊ A AMA, VAI CONCORDAR.
TI...ELI... É QUE..
O QUE EU PODIA DIZER? ELA ESTAVA CERTA. MINHA NECESSIDADE DE ESTAR COM VOCÊ ERA MENOS IMPORTANTE DO QUE O PERIGO QUE OFERECIA.
MESMO NÃO TENDO ABUSADO DE NINGUÉM ANTES, PELO MENOS QUE NÃO TIVESSE IDADE PARA CONSENTIR.
SABIA QUE NUNCA MACHUCARIA VOCÊ. MAS SABIA TAMBÉM QUE TILLY NUNCA MAIS VERIA DESSA FORMA.
A PIOR PARTE DA HISTÓRIA FOI SUA MÃE DIZER QUE ESTAVA FAZENDO ISSO...
...PRA QUE VOCÊ NÃO PENSASSE QUE EU TINHA DEIXADO VOCÊS E FUGIDO.
MAS VOCÊ SE SENTIU ABANDONADA DE QUALQUER JEITO. NÃO HAVIA JEITO DE SUA MÃE E EU TE POUPARMOS ESSA DOR.
MAIS TARDE EU LEMBREI DO DEXTER, O CUIDADOR...
DEVE TER SIDO TUDO POR CAUSA DELE. E ELE É HOMEM. FOI CULPA DELE!
CONTEI A TILLY NA ESPERANÇA DE QUE AS COISAS VOLTASSEM A SER COMO ANTES.
ELA SÓ BALANÇOU A CABEÇA, DIZENDO QUE EU PRECISAVA DE AJUDA.
AFUNDEI NUM ESGOTO DE ÓDIO.
SE SUA MÃE PENSOU QUE EU ERA UM MONSTRO, SE ELA FOSSE EMBORA A ÚNICA PESSOA QUE EU AMAVA, ENTÃO EU ME TORNARIA UM...
...FERINDO A TODOS E TUDO A MINHA VOLTA!
EU SEMPRE LEMBRAVA DISSO QUANDO ATACAVA AQUELAS MULHERES...
...QUE EU REALMENTE ESTAVA TENTANDO FERIR UMA PARTE DE MIM MESMO.
UMA PARTE PEQUENA. UMA PARTE FEMININA. UMA PARTE VULNERÁVEL.
NÃO TINHA A VER COM AS MULHERES EM SI. ERA UMA FORMA DE EXTERIORIZAR MINHA RAIVA...
, DA QUAL EU TINHA A DISTINTA CERTEZA QUE NÃO FAZIA DIFERENÇA PARA ELAS.


EU AINDA VIA VOCÊ...
...DE UMA DISTÂNCIA.
...SEGURA.
VI VOCÊ...
...CRESCER...
...SABENDO QUE, UM D.A.
...VOCÊ TERIA MÁGOA POR EU TER IDO EMBORA.
BLAM
INFELIZMENTE, DEPOIS DAS MINHAS EXPERIÊNCIAS EM INVADIR O INTERIOR DAS PESSOAS, EU DESCOBRI QUE PODIA EXPLODIR MINHA CABEÇA.
...QUE EU NÃO *MORRERIA*. EU TINHA SÓ QUE COSTURAR DE NOVO.
QUE RONDA DO DESTINO, NEGAR A MORTE A UM HOMEM QUE A DESEJA *MAIS QUE TUDO*
DE QUALQUER FORMA, EU VI COMO AS GARAGENS DE ARMAZENAGEM PÚBLICA FORAM FECHADAS...
...E UMA FÁBRICA DE BORRACHAS FOI CONSTRUÍDA BEM EM CIMA DOS SETORES DE ARMAZENAMENTO QUE FORAM ABANDONADOS. BEM, ISSO DIMINUIU MINHAS VIAGENS AO INTERIOR DAS PESSOAS.
MAS A FÁBRICA FOI DE VENTO EM POPA, ME DERAM A CHANCE DE ENTRAR E RECUPERAR OS ORIGINAIS DE 24 CAIXAS DE MEMÓRIAS E ENTRAR NELAS.


AQUI ERA ASSIM QUE FUNCIONAVA. EU GUARDAVA AS COISAS DA JULIE NO SETOR OITO, COMO TE FALEI. SÓ PRA DEIXAR ORGANIZADO.


COLOQUEI *SEUS* BRINQUEDOS VELHOS NO SETE, ASSIM PODIA FICAR DE OLHO EM VOCÊ, POR DENTRO, PARA TER CERTEZA QUE ESTAVA TUDO BEM.

E QUALQUER OUTRA PESSOA...
...IMAGINA ENTRAR NA MENTE DE 22 COMPLETOS ESTRANHOS. INFELIZMENTE, NEM TODO MUNDO ESTÁ *INTERESSADO*.

NINGUÉM TINHA UM *SEGREDO SUJO TÃO PROFUNDO* QUE EU RECONHECESSE PORQUE EU NÃO OS CONHECIA *FORA* DOS SETORES E CAIXAS COM LEMBRANÇAS.

VAGANDO PELAS MENTES *DESSAS* PESSOAS INCONSCIENTES, VEJO QUE ELAS ENJOAM RÁPIDO.

ENVELHEÇO CINICAMENTE, DEIXANDO QUE CRIATURINHAS DA MENTE DE JULIE SAÍSSEM, SÓ POR DIVERSÃO, MAS ELES FORAM FICANDO DESAGRADÁVEIS, PROVANDO QUE TINHAM UM SENSO DE HUMOR DOENTIO.
POP
SPLAT
WOOSSSS
ZIP
BANG

SENTAVA NUM BANHEIRO, COMPLETAMENTE SOZINHO, HAVIA PERDIDO *TODO* MUNDO E *TUDO* COM O QUE EU MAIS ME IMPORTAVA...

...NÃO PODIA DEIXAR DE PENSAR.

POR QUE ERA TÃO AMEDRONTADOR VER TIA RUTH COMO ELA REALMENTE ERA?

POR QUE SÓ ME LEMBRO DE CERTAS COISAS SOBRE ELA?

POR QUE ELA AQUELA MERDA COM O DEXTER ERA SÓ A PONTA DO ICEBERG?

UM DIA TUDO VEIO A MINHA MENTE.

ELA TINHA MORRIDO. EU ERA SEU ÚLTIMO PARENTE VIVO. QUE PATÉTICO.

EU PODERIA TER SENTIDO UM MONTE DE COISAS. MAS SENTI DUAS COISAS PREDOMINANTES.

UM MEDO IRRACIONAL...

...E UMA RAIVA INCRÍVEL.

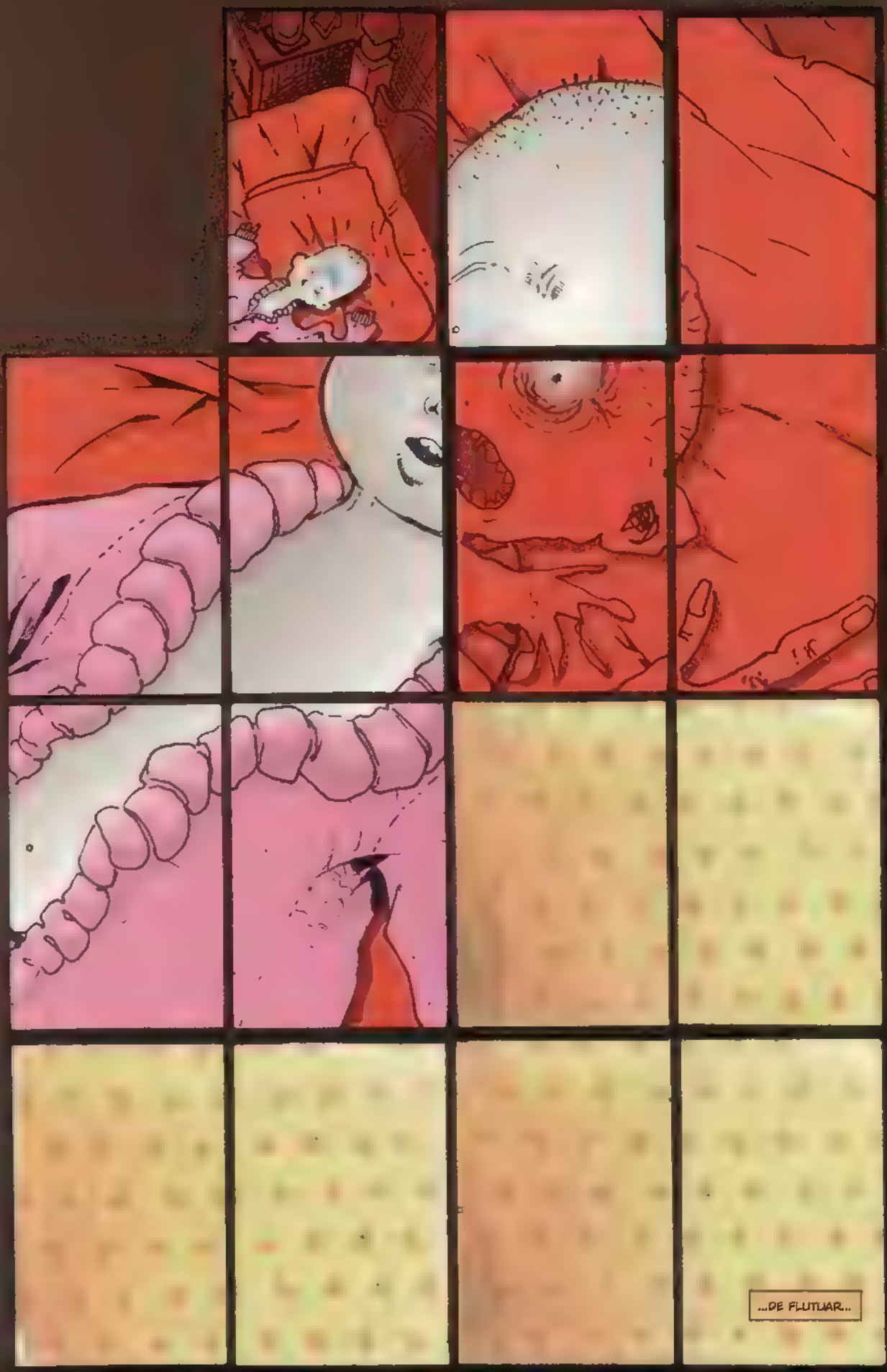
FUI VÊ-LA.

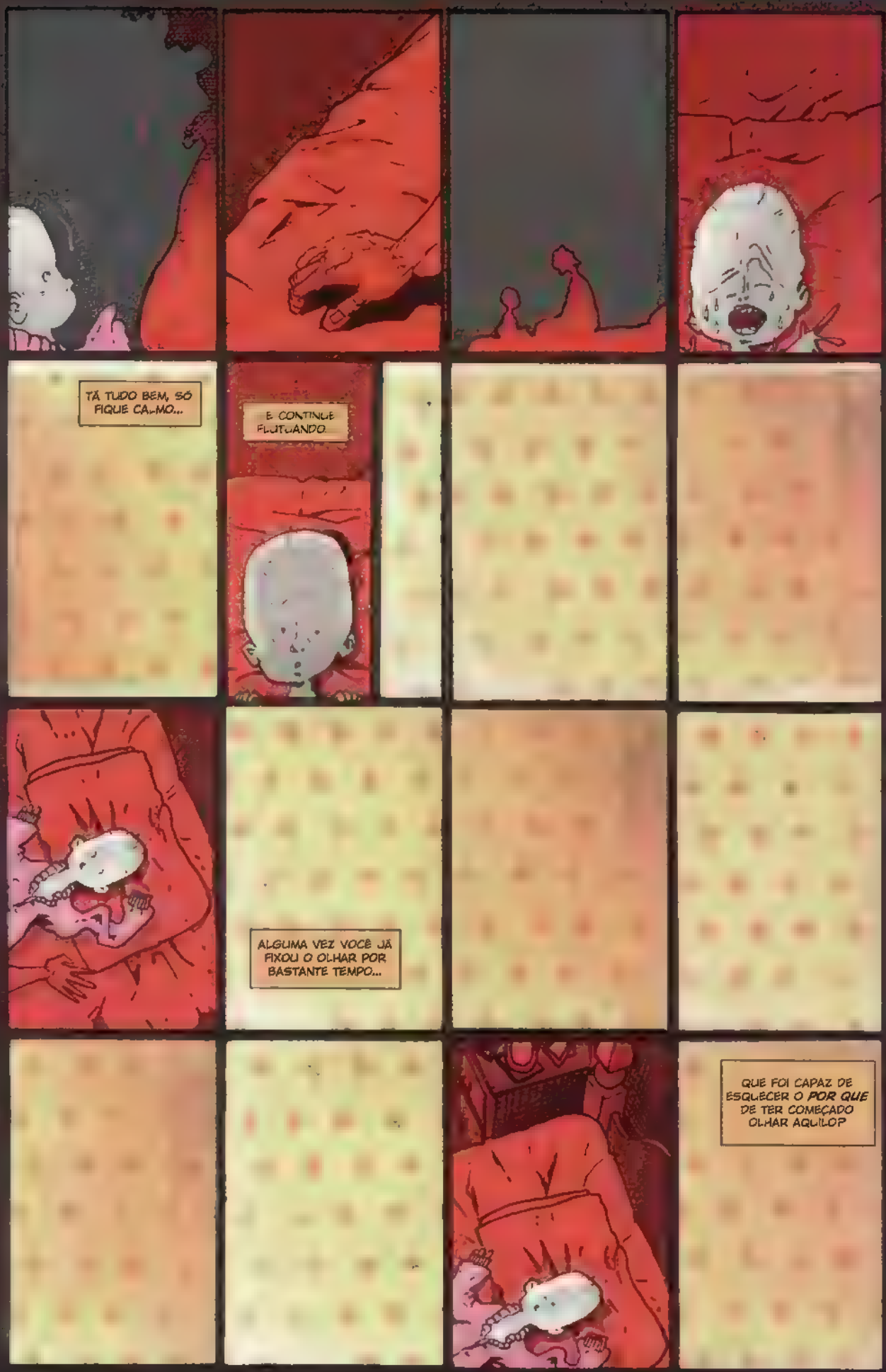
PORQUE JÁ ESTAVA FARTO DE...

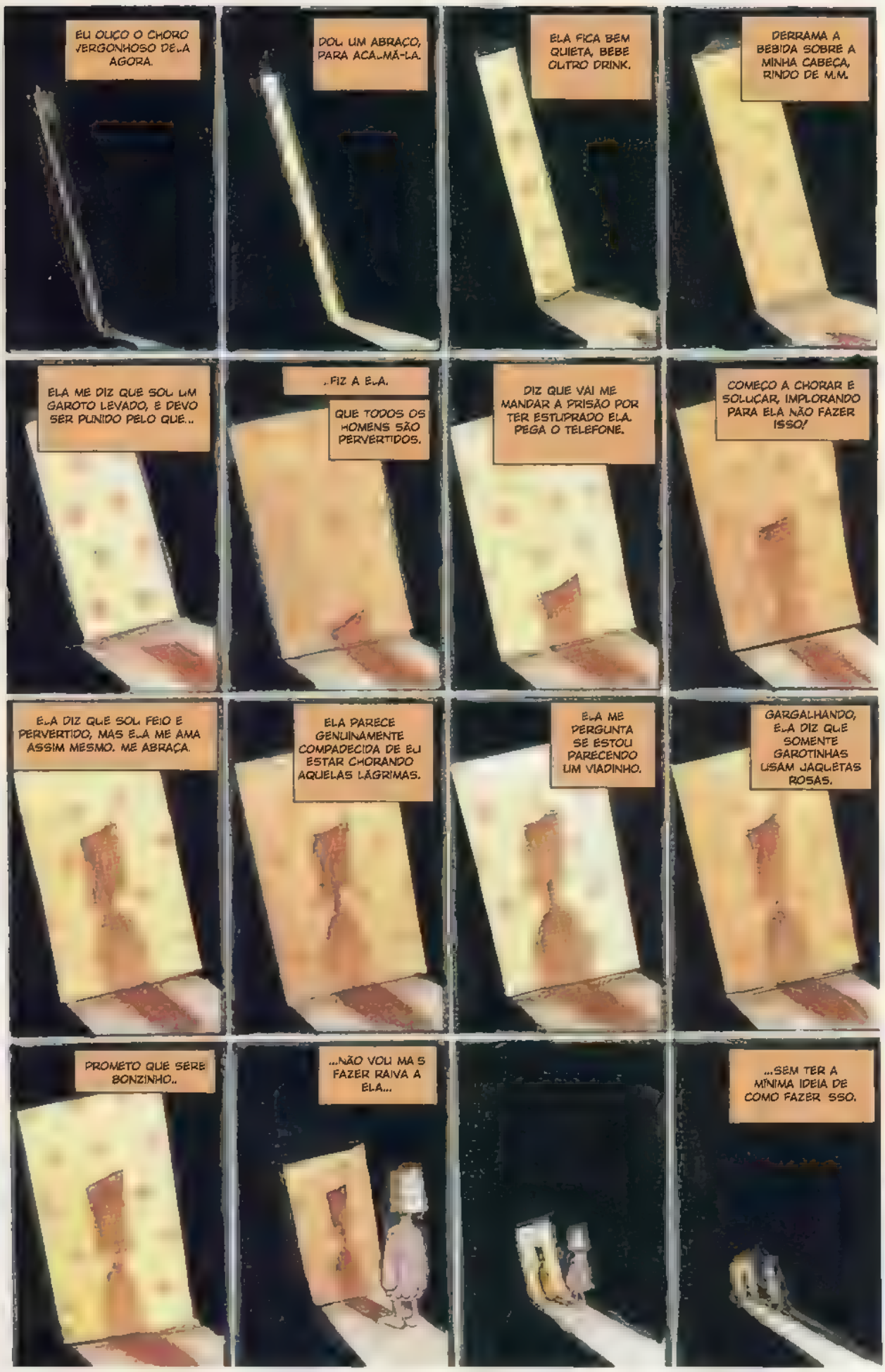
...SENTIR MEDO.

SPIT

E PARA LEMBRAR...


...DE FLUTIAR...


TÁ TUDO BEM, SÓ FIQUE CALMO...
E CONTINUE FLUTUANDO.
ALGUMA VEZ VOCÊ JÁ FIXOU O OLHAR POR BASTANTE TEMPO...
QUE FOI CAPAZ DE ESQUECER O *POR QUE* DE TER COMEÇADO OLHAR AQUILO?


EU OUÇO O CHORO VERGONHOSO DELA AGORA.
DOU UM ABRAÇO, PARA ACALMÁ-LA.
ELA FICA BEM QUIETA, BEBE OUTRO DRINK.
DERRAMA A BEBIDA SOBRE A MINHA CABEÇA, RINDO DE MIM.
ELA ME DIZ QUE SOU UM GAROTO LEVADO, E DEVO SER PUNIDO PELO QUE..
..FIZ A ELA.
QUE TODOS OS HOMENS SÃO PERVERTIDOS.
DIZ QUE VAI ME MANDAR À PRISÃO POR TER ESTUPRADO ELA. PEGA O TELEFONE.
COMEÇO A CHORAR E SOLUÇAR, IMPLORANDO PARA ELA NÃO FAZER ISSO!
ELA DIZ QUE SOU FEIO E PERVERTIDO, MAS ELA ME AMA ASSIM MESMO. ME ABRAÇA.
ELA PARECE GENUINAMENTE COMPADECIDA DE EU ESTAR CHORANDO AQUELAS LÁGRIMAS.
ELA ME PERGUNTA SE ESTOU PARECENDO UM VIADINHO.
GARGALHANDO, ELA DIZ QUE SOMENTE GAROTINHAS USAM JAQUETAS ROSAS.
PROMETO QUE SERE BONZINHO..
...NÃO VOU MAS FAZER RAIVA A ELA...
...SEM TER A MÍNIMA IDEIA DE COMO FAZER SSO.

QUE MERDA, PAI...
HONK
... PORQUE VOCÊ DEIXOU EU E A MÃE? SEI QUE SE VOCÊ TIVESSE CONTINUADO TENTANDO, ELA TERIA DEIXADO VOCÊ VOLTAR PRA CASA...
SNIFF
OK, MAS PELO MENOS, EU TERIA SABIDO.
POR SUA CAUSA, EU NUNCA CONFIEI NOS HOMENS.
FODA-SE VOCÊ, ARTIE.
NÃO POR CAUSA DOS SEUS CRIMES OU SEU MEDO DE ME MACHUCAR...
PORQUE QUANDO EU TINHA QUATRO ANOS E PRECISAVA MUITO DE VOCÊ...
...VOCÊ FOI EMBORA.

INFINITOS

Além da Marvel !
Além da DC !
Expandindo os limites !

Afinal gibis são INFINITOS!

E INFINITOS somos nós, fãs.

Junte-se a nós.
Traduza. Diagrame. Colabore.

Use seus conhecimentos de
Inglês e/ou Diagramação Eletrônica.

Entrem em contato conosco!

Nosso e-mail é infinitos@ymail.com

Por que ficar esperando? Faça acontecer!

GOSTOU??

ENTÃO ACESSE

cyberpimenta.blogspot.com

CyberPimentaHQ

Uma infinidade de HQs
está a sua espera!!!

TRAD-MANIA

http://trad-mania.blogspot.com/

TRAD-MANIA